

云南省2017年中考语文试题及答案(照片版)

机密★考试结束前

2017年云南省初中学业水平考试

**作废** 语文 试题卷

(全卷四个大题, 共27个小题, 共8页; 满分120分, 考试用时150分钟)

注意事项:

1. 本卷为试题卷。考生必须在答题卡上解题作答。答案应书写在答题卡的相应位置上, 在试题卷、草稿纸上作答无效。
2. 考试结束后, 请将试题卷和答题卡一并交回。

一、语文知识积累(1~6题, 每题2分, 第7题8分, 共20分)

1. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是 ( )

- |            |          |          |            |
|------------|----------|----------|------------|
| A. 呜咽(yīn) | 提防(tí)   | 泥泞(nìng) | 锐不可当(dāng) |
| B. 解剖(pāo) | 喧嚣(xiāo) | 黝黑(yōu)  | 戛然而止(jiá)  |
| C. 哺育(bǔ)  | 绮丽(qǐ)   | 堕落(zhuì) | 诲人不倦(huì)  |
| D. 畸形(jī)  | 迸溅(bèng) | 鸟瞰(kàn)  | 曲高和寡(hè)   |

2. 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- |       |    |      |      |
|-------|----|------|------|
| A. 暮霭 | 琐屑 | 英雄气概 | 相题并论 |
| B. 沉淀 | 苍穹 | 焕然一新 | 励精图治 |
| C. 咨询 | 缥缈 | 走头无路 | 打抱不平 |
| D. 苦脑 | 嘹亮 | 获益匪浅 | 趋之若鹜 |

3. 下列句子中加点词语使用有误的一项是 ( )

- A. 谁见过顽石发芽? 谁见过石头拔节? 昆明石林如此巧夺天工的自然奇观真是令人叹为观止。
- B. 南海可燃冰的成功开采, 意味着中国在清洁能源开发领域取得了前所未有的成就。
- C. 在创建文明城市的过程中, 依然存在乱涂乱画、乱扔垃圾等现象, 对此, 我们不能熟视无睹。
- D. 耶鲁大学毕业的秦玥飞, 毅然回国担任大学生村官, 六年来奋战在脱贫攻坚一线, 成了当地家喻户晓的人物。

4. 下列句子没有语病的一项是 ( )

- A. 在国人的期待中, 国产大型客机 C919 圆满完成了第一趟蓝天首飞之旅。
- B. 学校开展与策划的“经典诵读”活动, 有助于更多同学了解中华优秀传统文化。
- C. “一带一路”的倡议获得了世界各国的高度评价, 并得到了沿线国家的热烈响应。
- D. 共享单车管理难题能否得到解决, 关键在于有关部门制定有效的管理措施。

5. 给下列句子排序, 最恰当的一项是 ( )

- ①由于用来运送乘客或运输货物的空间状若密封的胶囊, 因此也被形象地称为“胶囊列车”
- ②在此基础上, “特斯拉之父”埃隆·马斯克于 2013 年提出了“超级环”的设想, 即超级高铁的雏形
- ③这一概念最初于 1997 年由美国机械工程师奥斯特提出, 并获得技术专利
- ④超级高铁的学名叫超音速空气动力火车
- ⑤它实际上是一种超导磁悬浮列车, 是一种在近乎真空管运输系统中超高速运行的特殊交通工具

- A. ④③②⑤①
- B. ⑤③④①②
- C. ⑤③①④②
- D. ④⑤②③①

6. 下列表述不正确的一项是 ( )

- A. 词是一种韵文形式, 由五言诗、七言诗和民间歌谣发展而成, 起于唐代, 盛于宋代, 又叫做“长短句”。
- B. 老舍, 现代著名作家, 原名舒庆春, 字舍予, 其长篇小说代表作有《骆驼祥子》《四世同堂》《茶馆》等。
- C. 范仲淹的《范文正公集》是用作者的谥号命名的; 李商隐的《李义山诗集》是用作者的字命名的。
- D. 《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的作品, 作品中作者的特殊经历和乐观态度, 让读者对生活、对生命有了更深刻的认识。

7. 根据提示填空。(每空 1 分, 共 8 分。凡出现加字、漏字、错别字中的任何一种情况, 该空不得分)

- (1) 蒹葭苍苍, \_\_\_\_\_。(《诗经·蒹葭》)
- (2) \_\_\_\_\_, 不亦君子乎? (《论语》)
- (3) 马作的卢飞快, \_\_\_\_\_。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
- (4) \_\_\_\_\_, 宫阙万间都做了土。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)
- (5) 《出师表》中, 表明诸葛亮临危受命的千古名句是“\_\_\_\_\_”。
- (6) 请写出连续两句含“家”字的古诗文名句: \_\_\_\_\_。

## 二、口语交际与语文综合运用 (8~11 题, 共 10 分)

### (一) 根据要求, 完成 8~9 题。(5 分)

毕业前夕, 你所在的班级将举办“成长·收获”主题班会活动, 请你积极参与。

8. 本次活动将邀请每位同学的家长出席, 但你的家长因要参加朋友聚会而不想参与主题班会, 你打算如何说服他们? (2 分)
9. 成长岁月中, 我们收获了父母的关爱、师长的教诲、同学的友情, 也从语文学习中收获了许多。请根据本次班会主题, 结合以下人物中的一位谈谈你的收获。(3 分)

杜甫 白求恩 花木兰 邓稼先 苏轼 保尔·柯察金 李清照

我选的人物: \_\_\_\_\_

我的收获: \_\_\_\_\_

### (二) 名著阅读 (3 分)

10. 请写出下图故事的名称, 并简述该故事情节。(3 分)



### (三) 汉字书写 (2 分)

11. 请将下面警句用楷书正确、规范地抄写在田字格内。(2 分)

锲而不舍 金石可镂

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## 三、阅读 (12~26 题, 共 40 分)

### (一) 阅读下面这首唐诗, 完成 12~13 题。(4 分)

#### 雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧, 甲光向日金鳞开。  
角声满天秋色里, 塞上燕脂凝夜紫。  
半卷红旗临易水, 霜重鼓寒声不起。  
报君黄金台上意, 提携玉龙为君死。

注: “塞上”又作“塞土”。

12. 请简要分析“黑云压城城欲摧, 甲光向日金鳞开”在全诗中的作用。(2 分)

13. “报君黄金台上意, 提携玉龙为君死”表达了将士们怎样的情感?(2 分)

(二) 阅读下面的文言文, 完成 14~17 题。(12 分)

### 陋室铭

刘禹锡

山不在高, 有仙则名。水不在深, 有龙则灵。斯是陋室, 惟吾德馨。苔痕上阶绿, 草色入帘青。谈笑有鸿儒, 往来无白丁。可以调素琴, 阅金经。无丝竹之乱耳, 无案牍之劳形。南阳诸葛庐, 西蜀子云亭。孔子云: 何陋之有?

14. 解释下列句子中加点的词语。(2 分)

(1) 山不在高, 有仙则名。 名:

(2) 可以调素琴, 阅金经。 素:

15. 把下列句子翻译成现代汉语。(4 分)

(1) 无丝竹之乱耳, 无案牍之劳形。

(2) 孔子云: 何陋之有?

16. 作者给自己的陋室作“铭”有何用意?(3 分)

17. 本文的语言有哪些特点? 请简要概括。(3 分)

(三) 阅读下面文章, 完成 18~21 题。(10 分)

### 给“理想”建个朋友圈

陈 焱

① “你长大了干什么?” “你的理想是什么?” 在我们的成长过程中, 都回答过许多次类似的问题。我的答案始终都是“科学家”。那么, 年轻人, 你的答案是什么? 怎么才能一步步地实现呢?

② 我的秘诀是给“理想”创建一个朋友圈。

③ 第一位好友是“赤子之心”。孟子说: “大人者, 不失其赤子之心者也。” 即有大成就的人都有一颗婴儿般单纯、善良、天真的心。但是社会上, 许多人的理想是从功利的角度出发的。年轻人选择职业时, 往往只看到行业的光鲜和较高的收入, 但却看不到背后的辛苦和巨大的压力。这种基于功利的理想一旦遇到困难往往就会灰飞烟灭了, 而赤子之心

则能赋予我们建立理想的基石和追求理想的执着。

④ 第二位好友是“兴趣激情”。作为科技工作者,我们面对的是未知的科学问题或未解的技术难题,这样的创新工作不会一帆风顺,注定是一个反反复复不断探索的过程、一个失败与成功交替前行的过程。但我知道,兴趣与理想是相辅相成的,对理想的事业感兴趣,就算困难重重,也不觉得多苦,反而更能充满激情地去努力。

⑤ 第三位好友是“踏实合作”。实现理想的过程是一条漫长的道路,其间布满了各种各样不可预期的、难以逾越的困难。抱着“一切从零开始”“细节决定成败”的心态,沉下心来踏踏实实,做好手中的每一件事,才能始终朝目标不断迈进。\_\_\_\_\_

⑥ 最后一位好友最重要,决定了“理想”的高度——“责任使命”。当今的中国对于青年人来说是一个最好的时代,祖国给了我们很大的舞台,年轻人在唱主角,前辈们在默默支持、推动我们进步。同时,我深刻地感受到,祖国给予我们厚望。年轻人的奋斗承载着国家的未来,年轻人应乘势而为,树立起远大的志向抱负,担当起历史的责任使命,秉持立身养德的坚守、立志报国的追求、胸怀天下的担当,才能不辱时代赋予的使命。

⑦ 有了这四位好友,“理想”的朋友圈就会吸引和聚集更多的正能量,托举起我们的理想信念,也托举起我们的“中国梦”。而这也正契合了“五四精神”——热爱祖国、积极创新、探索科学的爱国主义精神。

(选自《人民日报》2017年5月,有删改。作者为天津大学机械工程学院教授)

18. 文章以“给‘理想’建个朋友圈”为标题有何好处?请简要分析。(2分)

19. 第③段中画横线句子用了什么论证方法?在文中有何作用?(3分)

20. 第⑤段作者只谈了“务实”,而未谈“合作”,请你在横线上为其补充一个论述“合作”重要性的句子。(2分)

21. 请结合自身实际,简要谈谈文中哪一位“好友”对你实现理想重要。(3分)

(四) 阅读下面文章,完成22~26题。(14分)

### 寒不冻心跳,风不散笑容

包利民

①十月,便已下了雪,小兴安岭的冬天早早地来了。这最初的冷,往往在感觉上要比腊月三九难熬。可能是冷得比较突然,没有了过渡。

②每一年由初冷入深冷的过程,我天天都会到河边散步,看一河流水在寒冷的侵蚀中渐渐凝固。有时会想,如果说流淌是河流的心跳,难道就这样被寒冷冻结了?记起儿时同亲人去冬天的河里捕鱼,当凿透厚厚的冰层,却见冰下流水依然。原来,那一层坚冰只是一种保护。

③少年时代,就曾问过家人这样的问题:是不是所有的水都不会被彻底冻结?是不是所有的水都能在冰层下流淌?其实并不是这样。我们曾刨开过甸子里的一些水塘,冰层竟是一冻到底,下面并无流水。我便明白,被冻透的,只是那些死水。不流动的水,或许在夏日里也是盈然,或许四周也是花草繁茂,或许偶尔也承接雨水泛起涟漪,但从根本上也是没有了心跳的。所以,冬天来临,它们就死了,或者说它们早就死了。

④就像有那么一个人,他就在我们身边,日复一日过着不变的生活,他偶尔也笑,也沉默,似乎就要这样度过一辈子。就算遇上艰难坎坷,他也是一样的状态,不谈得失,不论悲喜。有人说,这是一种淡然,或者是一种超然,而我却觉得,这是一种失去了希望的麻木。笑也麻木,沉默也麻木,平时麻木,艰难时也麻木。实际上他的生命也如同一潭死水。

⑤而冬天依然流淌的河,到了春天就冲破了桎梏,把清澈的笑容写在我们的眼睛里。河流的笑容来自不停地流淌,而非偶尔路过的风。只有那一汪死水,才会在风来的时候,麻木地笑。

⑥对于我们来说,笑由心生,只要心中有美好的希望在葱茏,哪怕外面是无边的风雪,也冻结不了如花绽放的笑容。风再大也吹不散笑容,再深重的苦难,也挡不住朝着梦想前行的脚步。风越大,就越应像河流一样,笑容越灿烂。给生活以微笑,生活便会回报以花开。

⑦小的时候,问祖父,你的脸上怎么会有那么多深深的皱纹?祖父一生经历坎坷,命运无常,可是无论在城里还是乡下,他都走得坚实而有力,从不曾在生活面前弯了腰,总是露出真心的笑容。他这样说,我脸上的皱纹是笑出来的,比别人笑得多,所以皱纹就比别人的多,比别人的深。多少年间,每想起祖父的答案,我心里就会濡湿,仿佛一种美好在涌动着,就要拔节开花。

⑧寒冷能冻结万物,却冻结不了澎湃的心跳,也冻结不了在苦难中露出的笑容;而苦难能在脸上刻下沧桑,却不能抹去皱纹里荡漾着的温暖。那么,就用澎湃的心跳,去迎向正在走来的冬天,面对渐渐强烈的北风,就准备好最美丽的笑容吧!

(选自《思维与智慧》2017年5期,有删改)

22. 结合语境,理解下列句中加点词语的含义。(4分)

(1) 看一河流水在寒冷的侵蚀中渐渐凝固。

(2) 每想起祖父的答案,我心里就会濡湿,仿佛一种美好在涌动着,就要拔节开花。

23. 请对第⑤段中画线句子作简要赏析。(3分)

而冬天依然流淌的河,到了春天就冲破了桎梏,把清澈的笑容写在我们的眼睛里。

24. 第④段和第⑦段都写到了“笑”, 这两种“笑”的含意有何不同? (2 分)

25. 最后一段主要运用了哪两种表达方式? 该段在文中有何作用? (3 分)

26. 本文给了你怎样的启示? 请简要谈谈。(2 分)

#### 四、作文 (50 分)

27. 请以“周末”为题目写一篇文章。(50 分)

要求:

- (1) 立意自定, 文体自选 (诗歌除外)。
- (2) 说真话, 抒真情, 忌抄袭。
- (3) 文中不要使用真实的地名、校名、人名。
- (4) 书写工整, 不少于 600 字。

## 语文参考答案及评分标准

### 一、语文知识积累 (1~6 题, 每题 2 分, 第 7 题 8 分, 共 20 分)

1. D (A. 提防 dī B. 解剖 pōu 黝黑 yǒu C. 堕落 duò)
2. B (A. 相提并论 C. 走投无路 D. 苦恼)
3. A (A 项 巧夺天工: 精巧的人工胜过天然, 形容技艺极其精巧。用在此处不当)
4. C (A 项 “第一趟” “首飞” 重复累赘 B 项 “开展” 与 “策划” 顺序颠倒 D 项 两面对一面)
5. A
6. B (B 项 《茶馆》是话剧)
7. (1) 白露为霜 (2) 人不知而不愠 (3) 弓如霹雳弦惊  
(4) 伤心秦汉经行处 (5) 受任于败军之际, 奉命于危难之间  
(6) 示例: 枯藤老树昏鸦, 小桥流水人家 烽火连三月, 家书抵万金

### 二、口语交际与语文综合运用 (8~11 题, 共 10 分)

8. (2 分) 示例: 爸爸 (妈妈): 这是我初中阶段的最后一次班级活动, 对我很重要, 能不能请您推掉其他活动来参加班会? (有称呼, 说清楚活动意义, 语气委婉)
  9. (3 分) 示例:  
杜甫: 他忧国忧民的情怀让我印象深刻, 作为一名新时代的中学生, 应该热爱祖国, 热爱人民。  
白求恩: 他毫不利己专门利人的品质和对工作精益求精的态度值得我们学习。
  10. (3 分) 故事名称: 真假美猴王 (真假孙悟空)  
情节示例一: 六耳猕猴假扮成孙悟空, 唐僧、观音菩萨、李天王等都无法分辨, 最终在如来面前才现出原形。  
情节示例二: 六耳猕猴假扮成孙悟空, 孙悟空与他打到观音菩萨面前, 可观音菩萨也无法分辨真假。
  11. (2 分) (评分标准: 楷书; 正确、规范)
- ### 三、阅读 (12~26 题, 共 40 分)
12. (2 分) 渲染战前敌军压境, 我军英勇应战的危急、紧张气氛; (1 分) 暗示战斗的残酷, 为下文描写战斗的惨烈做铺垫。 (1 分)
  13. (2 分) 表达出将士们为报答君王的信任和重用, 视死如归、坚决杀敌的壮志豪情。
  14. (2 分) (1) 名: 出名; 成名 (1 分) (2) 素: 不加装饰的; 古朴的 (1 分)
  15. (4 分) (1) 没有嘈杂的音乐扰乱耳朵, 没有官府的公文来使身体劳累。 (2 分)  
(2) 孔子说: 有什么简陋呢? (2 分)
  16. (3 分) 借陋室表达自己高雅的志趣和不慕名利、安贫乐道的高尚情怀。
  17. (3 分) 示例: 言简意丰; (1 分) 讲究修辞, 重视音韵; (1 分) 句式整齐, 骈散结合, 节奏明快。 (1 分) (意思相近即可)
  18. (2 分) 用比喻的修辞手法, 使标题生动形象、新颖别致; (1 分) 亲切可感, 激发读者的阅读兴趣。 (1 分)

18. (2 分) 用比喻的修辞手法, 使标题生动形象、新颖别致; (1 分) 亲切可感, 激发读者的阅读兴趣。 (1 分)

19. (3 分) 引用论证 (道理论证)。 (1 分) 引用孟子的话有力地证明了 “赤子之心” 对于实现理想的重要性, 增加文章说服力。 (2 分)

20. (2 分) 示例: 个人的知识能力是有限的, 但只要将各方面的力量汇聚起来, 团结协作, 形成合力, 许多困难就会得到解决, 有助于理想的实现。 (言之成理即可)

21. (3 分) 略 (联系实际 2 分, 谈重要性 1 分)

19. (3 分) 引用论证 (道理论证)。 (1 分) 引用孟子的话有力地证明了“赤子之心”对于实现理想的重要性, 增强文章说服力。 (2 分)
20. (2 分) 示例: 个人的知识能力是有限的, 但只要将各方面的力量汇聚起来, 团结协作, 形成合力, 许多困难就会得到解决, 有助于理想的实现。 (言之成理即可)
21. (3 分) 略 (联系实际 2 分, 谈重要性 1 分)
22. (4 分) (1) (2 分) 侵蚀: 暗中逐渐改变。文中指寒冷使河水在不知不觉中一点点冻住。
- (2) (2 分) 濡湿: 沾湿、变湿。文中指作者被祖父的乐观精神所感动。
23. (3 分) 示例: 用拟人的修辞手法, (1 分) 生动形象地写出了春天河流的勃勃生机, 表达出作者的喜爱和赞美之情。 (2 分) (从其他角度赏析亦可)
24. (2 分) 第④段中的“笑”表现了对生活失去希望的麻木; (1 分) 第⑦段中祖父的笑表现出面对坎坷生活的乐观坚强。 (1 分) (意思相近即可)
25. (3 分) 议论、抒情; (1 分) 照应文章标题, 收束全文, 升华文章主题, 号召人们积极面对生活。 (2 分)
26. (2 分) 示例: 要像河水一样, 始终保持自己的生命, 在任何时候都对生活满怀希望; 要以强大的内心和乐观的精神战胜一切艰难困苦。 (言之成理即可)

## 四、写作 (50 分)

## 27. 作文评分标准:

| 类别<br>项目                                                                                       | 一类<br>(50~45)                                                                                        | 二类<br>(44~38)                                                               | 三类<br>(37~30)                                                               | 四类<br>(29~22)                                                               | 五类<br>(21~0)        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| A 内容                                                                                           | 切合题意<br>中心突出<br>内容充实<br>思想感情<br>真切                                                                   | 符合题意<br>中心明确<br>内容具体<br>思想感情<br>真实                                          | 基本合题意<br>中心尚明确<br>内容尚具体<br>思想感情尚<br>真实                                      | 偏离题意<br>中心不明确<br>内容不具体                                                      | 严重偏题<br>不知所云        |
| B 语言                                                                                           | 准确、有文采                                                                                               | 得体、流畅                                                                       | 通顺                                                                          | 基本通顺                                                                        | 文句不通                |
| C 结构                                                                                           | 结构合理<br>详略得当                                                                                         | 结构合理<br>详略明显                                                                | 结构较合理<br>详略不明显                                                              | 结构尚清楚<br>能分段                                                                | 结构混乱                |
| 评分<br>细则                                                                                       | ①立意深, 构思巧, 语言生动形象评满分。<br>②具备本类 A、B、C 三项条件的评 49~47 分。<br>③本类 A、B、C 三项中某项稍弱, 评 46~45 分。<br>本类基准分: 45 分 | ①具备本类 A、B、C 三项条件的评 44~41 分。<br>②本类 A、B、C 三项中某项稍弱, 评 40~38 分。<br>本类基准分: 38 分 | ①具备本类 A、B、C 三项条件的评 37~34 分。<br>②本类 A、B、C 三项中某项稍弱, 评 33~30 分。<br>本类基准分: 30 分 | ①具备本类 A、B、C 三项条件的评 29~26 分。<br>②本类 A、B、C 三项中某项稍弱, 评 25~22 分。<br>本类基准分: 22 分 | 此类作文在 21~0 分之间酌情给分。 |
| 注: ①书写工整、美观, 酌情加 1~3 分; 字迹潦草、难以辨认, 酌情扣 1~3 分。②错别字 3 个扣 1 分, 重现不计, 最多扣 3 分。③字数不足酌情扣分。④缺标题扣 2 分。 |                                                                                                      |                                                                             |                                                                             |                                                                             |                     |