



赣州市文清外国语学校
Ganzhou WenQing Foreign Languages School

(赣州市文清实验国际学校)
Ganzhou WenQing Experimental International School

活动 •探究之消息阅读、新闻采访与消息写作

活动任务单

阅读三则消息
进行新闻采访
完成消息写作

任务一：阅读三则消息

1. 了解内容
2. 把握特点
3. 学习方法

任务二：进行新闻采访

1. 熟悉步骤
2. 制定方案
3. 草拟提纲
4. 分组采访

任务三：完成消息写作

写一则消息

消息——相关知识

一、消息的概念

消息指报道事情的概貌而不讲述详细的经过和细节，以简明的文字迅速及时地报道最新事实的短篇新闻宣传文书，也是最常见、最经常采用的新闻体裁。

二、消息的文体特征

用事实说话，概括性强，时效性强，有固定的结构方式。

活动 •探究之消息阅读、新闻采访与消息写作

任务一：阅读三则消息

1. 了解内容
2. 把握特点
3. 学习方法

第一遍阅读：

浏览课文，结合旁批和已掌握的知识，找出标题、电头、导语、主体，把握消息结构。

第二遍阅读：

细读课文，梳理新闻六要素，了解消息内容。

第三遍阅读：

跳读课文，区分客观事实和主观评价，体会作者的立场和观点。

第四遍阅读：

研读课文，研究遣词造句，分析表达技巧，体会作品风格。

表格 1

	我三十万大军胜利南 渡长江	人民解放军百万大军 横渡长江	特点
标题	何人 + 如何 + 何事 + 何地	何人 + 如何 + 何事 + 何地	简明、醒目，概括性强 强调重点，吸引读者
电头	发稿单位 + 何地 + 何时	发稿单位 + 何地 + 何时	有稿件发出单位、地点、时间 字体显著（或用括号区别） 位置、形式固定
导语	（如何）何人 + 何时 + 何事 + 何 地	何人 + 何地（3 次） + 何事 + 如何	突出重点，吸引读者 简明扼要，开启全篇 言之有物，事实说话 形式多样，体现特色
主体	何事 + 何时 + 何 地 + 何人 + 如何	何时 + 何地 + 何 人 + 何事 + 如何 +	承接导语，具体叙述 补充发挥，表现主题

活动 •探究之消息阅读、新闻采访与消息写作

任务一：消息阅读

1. 了解内容
2. 把握特点
3. 学习方法

1. 两则消息的语言有什么特点？所体现的情感和立场是怎样的？

2. 它们在写法上有何相同和不同之处？

第一遍阅读：

浏览课文，结合旁批和已掌握的知识，找出标题、电头、导语、主体，把握消息结构。

第二遍阅读：

细读课文，梳理新闻六要素，了解消息内容。

第三遍阅读：

跳读课文，区分客观事实和主观评价，体会作者的立场和观点。

第四遍阅读：

研读课文，研究遣词造句，分析表达技巧，体会作品风格。

消息——相关知识

四、新闻价值倒金字塔结构”

即新闻按照新闻价值的重要程度，依次递减将新闻事实写出的一种结构形式。这种结构格局前边重、后边轻，上头大、下头小，所以被称为“倒金字塔结构”。



活动 •探究之消息阅读、新闻采访与消息写作

交流讨论

2 首届诺贝尔奖颁发

问题一：

课文选择了哪些事实作为报道的内容？
为什么要选择这些内容？

问题二：

这则消息的语言有哪些特点？

问题三：

如何写好一则消息？

活动 •探究之消息阅读、新闻采访与消息写作

活动任务单

进行新闻采访

一、采访的意义、价值、方式

1. 发现、搜集新闻，获取第一手资料。
2. 现场访谈、查阅文献、摄影、录音等。

二、确定题材，制定方案

1. 确定题材，制定方案。
2. 明确分工，搜集材料。
3. 拟好提纲，设计问题。

三、了解流程和注意事项

1. 前期准备、现场问答、后期整理
2. 礼貌尊重、言行得体

活动 •探究之消息阅读、新闻采访与消息写作

活动任务单

完成消息写作

消息头：（宜阳中学
12月12日讯）

建议一

先写主体，再概括出导语，最后结合全文拟出标题。

建议二

按照消息的结构特点来写，最好是倒金字塔结构来写。

建议三

注意体现消息语言的特点。

表格 1

	我三十万大军胜利南 渡长江	人民解放军百万大军 横渡长江	特点
标题	何人 + 如何 + 何事 + 何地	何人 + 如何 + 何事 + 何地	简明、醒目，概括性强 强调重点，吸引读者
电头	发报单位 + 何地 + 何时	发报单位 + 何地 + 何时	有稿件发出单位、地点、时间 字体显著（或用括号区别） 位置、形式固定
导语	（如何）何人 + 何时 + 何事 + 何 地	何人 + 何地（3 次） + 何事 + 如何	突出重点，吸引读者 言之有物，事实说话 简明扼要，开启全篇 形式多样，体现特色
主体	何事 + 何时 + 何 地 + 何人 + 如何	何时 + 何地 + 何 人 + 何事 + 如何 +	承接导语，具体叙述 补充发挥，表现主题