

机密★启用前

湖南省张家界市 2018 年普通初中学业水平考试试卷

语 文

考生注意: 本试卷共三道大题, 满分 100 分, 时量 120 分钟。

一. 积累与运用 (23 分)

- 下列词语中加点字注音全都正确的一项是 () (2 分)

A. 迁徙 (xǐ)	狭隘 (yì)	冗杂 (rǒng)	雾霾 (mái)
B. 绮丽 (qí)	憔悴 (cuì)	酝酿 (niàng)	呜咽 (yàn)
C. 宽恕 (shù)	咫尺 (zhǐ)	聒噪 (guō)	跻身 (jī)
D. 怂恿 (sǒng)	凛冽 (lǐn)	上溯 (shuò)	迸溅 (bèng)
- 下列词语中字形全都正确的一项是 () (2 分)

A. 羽扇纶巾	坦荡如砥	崭露头脚	弄巧成拙
B. 讳疾忌医	义愤填膺	贻笑大方	心有余悸
C. 契而不舍	假山池沼	妇儒皆知	晴天霹雳
D. 顽皮狡黠	芳草凄凄	潸然泪下	悄怆幽隧
- 下列语句中加点的词语使用不正确的一项是 () (2 分)
 - 当代作家毕淑敏的小说《一厘米》的结尾别出心裁, 既在情理之中, 又在意料之外。
 - 张家界电视台的编导精心策划, 把几个旅游类节目办得绘声绘色, 深受好评。
 - 大型山水实景剧《天门狐仙》融合声光电技术, 场面极其壮观, 令人叹为观止。
 - 这群游客在见到了“奇峰三千, 秀水八百”的张家界美景后, 激动得语无伦次。
- 下列句子中没有语病的一项是 () (2 分)
 - 叙利亚再度遭到美国及其盟友的导弹打击, 从其目前紧张的局势来看, 我们不得不认为世界和平距我们还很遥远。
 - 至 5 月中旬, 魅力湘西大剧院《魅力湘西》节目已累计演出了 7000 多场, 接待中外游客大约 1300 万人次左右。
 - 《红海行动》讲述了“蛟龙突击队”营救中国公民在海外的故事, 情节曲折, 场面宏大, 十分好看。
 - 央视《经典咏流传》节目深受观众喜爱的原因, 是因为其形式新颖、内涵丰富的缘故。
- 下列有关文学、文化常识表述不正确的一项是 () (2 分)
 - “弱冠”代称男子二十岁; “而立”代称三十岁; “不惑”代称四十岁; “天命”代称五十岁; “耳顺”代称六十岁。
 - 《蒹葭》、《关雎》均选自《诗经》。《诗经》是我国最早的一部诗歌总集, 收录了从西周到春秋时期的诗歌 305 篇, 又称“诗三百”。
 - “特别想念那东坡的月光, 梦想跟随在放翁的身旁。就算我没有稼轩同一般的才华, 挑灯看剑咱有的是担当”, 歌词中涉及到的古人依次是: 苏轼、陆游、范仲淹。
 - “达于汉阴”中的“汉阴”是指“汉水南面”; “岱宗夫如何”中“岱宗”指泰山, 为五岳之首; “千里共婵娟”中“婵娟”指月亮。
- 名著阅读 (4 分)

阅读下面短文, 回答问题。

【甲】玄德回视其人: 身長八尺, 豹头环眼, 燕颌虎须, 声若巨雷, 势如奔马。

【乙】智深正使得活泛, 只见墙外一个官人喝采道: “端的使得好!” 智深听得, 收住

了手看时, 只见墙缺边立着一个官人。怎生打扮? 但见: 头戴一顶青纱抓角儿头巾, 脑后两个白玉圈连珠鬓环。身穿一领单绿罗团花战袍, 腰系一条双搭尾龟背银带。穿一对磕瓜头朝样皂靴, 手中执一把折叠纸西川扇子。那官人生的豹头环眼, 燕颌虎须, 八尺长短身材, 三十四五年纪。

(1) 选文【甲】和选文【乙】划波浪线处分别描写的是哪个人物? (2分)

(2) 请任选一个人物说出其主要性格特征, 并结合一个情节简单说明。(2分)

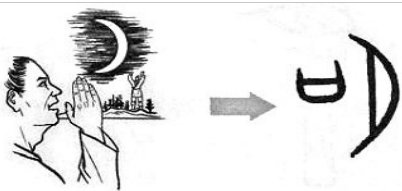
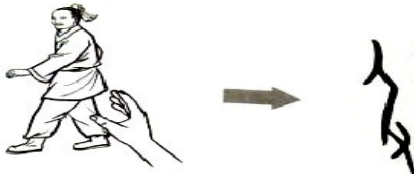
7. 语文实践活动 (5分)

(1) 哭嫁是土家族聚居地独具特色的婚俗, 哭嫁歌是国家级非物质文化遗产。请结合下面两则《哭嫁歌》, 写一段介绍词向外来游客介绍哭嫁歌。(可从内容、语言、艺术特色等方面介绍。)(3分)

同喝一口水井水,
同踩岩板路一根;
同村同寨十八年,
同玩同耍长成人。
日同板凳坐啊,
夜同油灯过;
织麻同麻篮啊,
磨坊同岩磨……

今日我要离娘走,
临行再帮娘啊梳把头。
曾记鬓发野花艳,
何时额头起了苦瓜皱?
摇篮还在耳边响,
娘为女儿熬白了头。
燕子齐毛离窝去,
衔泥何时得回头?

(2) 汉字是世界上最具诗情画意的文字, “咬文嚼字”可让我们感受汉字之趣。请仿照例句, 解说图中所示的会意字。(2分)

图	字	解说
	名	由夕、口二字合成, 夕是夜晚, 夜晚看不清对方的面孔, 所以用口问“名”。
	及	

8. 古诗文默写填空。(4分)

(1) 水何澹澹, _____。(曹操《观沧海》)

(2) 日光下澈, 影步石上, _____; 俶尔远逝, 往来翕忽, 似与游者相乐。(柳宗元《小石潭记》)

(3) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中的_____, _____告诉我们新生事物必将取代旧事物, 必须用发展的眼光看问题。

二. 阅读理解 (37分)

(一) 阅读古诗, 回答 9-10 题。(3分)

春山望月

唐 于良史

春山多胜事, 赏玩夜忘归。

掬水月在手, 弄花香满衣。

兴来无远近, 欲去惜芳菲。

南望鸣钟处, 楼台深翠微。

9. 首联在全诗中起到什么样的作用? (1分)

10. 放飞想象, 用自己的语言描绘颔联所展现的画面。 (2分)

(二) 阅读【甲】【乙】两段文言文, 回答 11-14 题。 (12分)

【甲】侍中、侍郎郭攸之、费祗、董允等, 此皆良实, 志虑忠纯, 是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事, 事无大小, 悉以咨之, 然后施行, 必能裨补阙漏, 有所广益。

将军向宠, 性行淑均, 晓畅军事, 试用于昔日, 先帝称之曰能, 是以众议举宠为督。愚以为营中之事, 悉以咨之, 必能使行阵和睦, 优劣得所。

【乙】高祖①曰: “吾所以有天下者何? 项氏所以失天下者何?” 高起②等对曰: “陛下使人攻城略③地, 所降下者因以予之, 与天下④同利也。项羽妒贤嫉能, 战胜而不予人功, 得地而不予人利, 此所以失天下也。” 高祖曰: “运筹帷幄之中, 决胜千里之外, 吾不如子房⑤; 镇国家, 抚百姓, 吾不如萧何; 连⑥百万之军, 战必胜, 吾不如韩信。此三杰, 吾能用之。项羽有一范增而不能用, 此其所以为我擒也。”

(《史记·高祖本纪》节选, 有删改)

【注释】①高祖: 指汉高祖刘邦。②高起: 高祖臣子。③略: 攻占。④天下: 这里指刘邦的部属。⑤子房: 西汉谋士张良。⑥连: 率领。

11. 解释下列句子中加点的词语。 (3分)

(1) 事无大小, 悉以咨之 悉_____

(2) 性行淑均, 晓畅军事 晓_____

(3) 战胜而不予人功 予_____

12. 用现代汉语翻译下列句子。 (4分)

(1) 先帝称之曰能, 是以众议举宠为督。 (2分)

(2) 项羽有一范增而不能用, 此其所以为我擒也。 (2分)

13. 下面对【甲】【乙】两个文段理解不正确的一项是 () (2分)

- A. 甲文中诸葛亮两次提到“先帝”是希望刘禅谨记先帝遗志, 谨遵先帝安排, 言辞恳切, 拳拳之心, 溢于言表。
- B. 乙文中, 司马迁通过对话描写, 将高祖取胜与项羽失败进行对比, 刻画了高祖睿智英明的形象。
- C. 甲文中诸葛亮向刘禅举荐郭攸之、费祗、董允等管理“营中”之事, 向宠管理“宫中”之事, 安排得十分细致周到。
- D. 乙文中高祖非常有自知之明, 他能够很清晰地认识到张良, 萧何, 韩信各自的长处, 并让他们各得其所。

14. 诸葛亮和高祖在用人方面, 有何相同和不同之处? (3分)

(三) 阅读下列三则材料, 完成 15—17 题。(6 分)

【A】人工智能, 是研究、开发用于模拟、延伸和扩展人的智能的理论、方法、技术及应用系统的一门新的技术科学。从诞生以来, 人工智能的理论和技術日益成熟, 应用领域也不断扩大。从人工智能的发展现状和特点来看, 未来人工智能是基于提高劳动生产率和降低劳动成本的需要。如制造业中智能机器人对生产流水线工人的替代、智能化信息系统对手工作业的替代等。

(选自《中国青年报》 有删改)

【B】中国工程院院士、计算机应用专家潘云鹤认为: AI (人工智能) 技术会升级换代, 进入 2.0 时代。它将更紧密地融入人类生活。30 年后的 AI2.0 必将成为巨人。到那个时候, 大数据智能的研发, 已经可以为经济智能化运行提供强大的工具, 帮助政府和企业从宏观、中观、微观等角度预测经济和市场的走向, 前瞻性地创造新产品, 进行新投资, 确定新政策。市场经济和政府调控相结合的科学基础, 使人类经济的运行进入更高水平。

另一个关于 AI 的梦想是: 人脑和电脑联通。潘云鹤认为, 人脑和电脑如能直接联合工作, 就会形成“脑机混合”增强智能。如果一个学生能轻而易举地记住《新华字典》、唐诗宋词、《古文观止》、四书五经……可以想象, 我们的教育, 会因此产生怎样的改变。

AI 的能力似乎无可估量。可以想象人类未来与 AI 共存的种种图景: 当你在街上碰到陌生人时, 系统会产生并处理数据, 通过 AI 程序就能知道你对他的印象如何。在医院里, AI 分析 X 光片的水准, 比人类医生还要棒, 这些智能机器还可以用于癌症等疾病的到期检查, 甚至在你尚不知晓的情况下采取防治措施。

(选自《读者》 有删改)

【C】人工智能也是一把“双刃剑”。其有可能出现的场景是“机器排斥人工”。比如, 全球最大的 12 家投资银行里, 最普通的研究人员平均年薪都有 50 万美元, 如此令人羡慕的岗位也存在被替代的可能。随着移动设备的发展, 互联网逐渐成为唯一的信息平台, 信息看似变得多而自由, 但其实由于人工智能的原因, 垄断我们所要获得的信息也就变得容易了。此外, 人工智能的成本也是需要考虑的因素。在 2016 年的围棋人机对弈中, 谷歌设计开发的阿法狗与韩国的李世石对弈一局, 所消耗的机器运行成本达到了 3000 美元。而在此期间, 人类对手可能只消耗了一碗石锅拌饭。

(选自微信公众号“失飞的纸飞机” 有删改)

15. 下列对三则材料理解符合文意的一项是 () (2 分)

- A. 人工智能应用领域在不断扩大, 从人工智能的发展现状和特点来看, 未来人工智能是基于提高劳动生产率和降低劳动成本的需要。
- B. 通过“脑机混合”增强智能, 学生能轻而易举地记住《新华字典》、唐诗宋词……可以断言, 未来学生的文化水平、解决问题的能力都将会大大提高。
- C. 目前, 在全球最大的 12 家投资银行里, 包括最普通研究人员在内的大部分岗位已经被人工智能所替代。
- D. 随着人工智能的发展, 别人无法掌控我们需要的信息, 信息量将更加丰富, 信息使用更加自由。

16. “到那个时候, 大数据智能的研发, 已经可以为经济智能化运行提供强大的工具。”这句话中的“到那个时候”能否删除, 为什么? (2 分)

17. 谈谈你对【C】段中划线句子的理解。(2 分)

(四) 阅读下文, 完成 18-20 题。(6 分)

别让速成毁了匠心

在快节奏生活的当下, 不少物事的生产创造似乎也加速起来。比如各类技能培训, 只要有钱, 到处都是班, 两三个月就能拿到一本证书。写书、拍电视剧等等, 也无不可以速成。

现代社会, 时间就是生命, 办事讲效率没有错。随着科技的进步, 很多事情确实可以做到事半功倍。但实践也告诉我们, 有些时候“欲速则不达”, 一味地追求速成不是好事。正所谓“十月怀胎, 一朝分娩”, 事物的成长发展往往有其规律, 那些违背规律的速成, 往往就会先天不足, 无异于拔苗助长。一些以次充好的假冒伪劣“速成”产品, 一些偷工减料的“速成”工程等等, 多是以牺牲质量或成效, 乃至以牺牲安全为代价, 这样的速成就不仅无益, 而且有害。

常言道: 慢工出细活, 文火煲靓汤。很多事急不得, 更速成不得。古人对事物的创造, 往往是匠心独运, 不尚速成。如丝绸、瓷器、漆器、金银器等各类技艺精湛的手工艺品, 饱蘸着匠人们对自然的敬畏、对创造的虔敬、对工序的苛求。有多少巨匠们一生默默无闻, 远离名利场, 只为了完成一件作品、办好一件事情。盛于魏晋时期的“百炼钢”之术, 其制作过程需工匠把精铁加热锻打一百多次, 一锻一称, 直到斤两不减, 如此千锤百炼, 最终锻出高纯度的器具。这一丝不苟的工序、精湛的技术、专注的追求、精益求精的精神, 正是我们今天所倡导的“工匠精神”。

“人心惟危, 道心惟微; 惟精惟一, 允执厥中。”只有沉得下心, 才会创造出经得起时间检验和考验的产品。高凤林作为一名特种熔融焊接工, 35 年如一日, 一心专注于火箭发动机焊接工作, 被称为焊接火箭“心脏”的人, 0.08 毫米是高凤林焊接生涯里挑战过的最薄纪录。载人潜水器有十几万个零部件, 其组装对精密度要求达到“丝”级, 顾秋亮作为一名焊工, 40 多年来兢兢业业、刻苦钻研, 在平凡的岗位上不断追求卓越, 一次又一次挑战极限, 成功把“蛟龙”送入海底, 他也被称为“有钻劲儿的螺丝钉”。没有那种精细入微的追求, 没有那种“差之毫厘, 谬以千里”的体认, 就很难有过硬的高精尖技术。

其实, 不管是科技研究、手工制造、养殖种植, 还是行医执教、著书立说, 行业千万种, 从业者至少都应该有一颗基本的“匠心”。这颗匠心, 不仅是对规律的尊重, 对创造的敬畏, 更是一种一丝不苟、追求卓越的精神。_____。有此匠心, 才会耐得住寂寞, 坐得住冷板凳, 下得了苦功夫, 生出一种宁静致远、潜心于事的定力。涵养工匠精神, 容不得浮躁, 容不得唯利是图, 容不得急功近利的“速成”。

“速成”是匠心的克星, 欲养匠心, 必戒“速成心”。多少粗制滥造、速生速朽的物事告诉我们, 急于求成于事无益, 急功近利更难立身。唯养一颗匠心, 不迷于声色, 不惑于杂乱, 沉潜自己、专注一事, 方能有所成、有所立。

(节选自《人民日报》)

18. 文段③论证思路清晰, 请按提示把横线上的内容补充完整。(2 分)

先用俗语引出观点“古人对事物的创造, 往往是匠心独运, 不尚速成”, 再 _____, 最后强调“精湛的技术、专注的追求、精益求精的精神就是工匠精神”。

19. 在文段⑤空白处补充一个论据, 你认为下列哪项最合适? () (2 分)

A. 荣氏集团的奠基人荣德先生从一名学徒做起, 成为当

时蜚声中外的实业巨子, 拥有亿万财富, 而在他的居室

里却挂着一幅亲书的横幅：“立上等愿，结中等缘，享下等福。”

B. 著名作家二月河在谈到“成功秘诀”时，曾说过：

“我没什么才气——我写小说基本上是个苦力活，不信你试试，一天写上十几个小时，一写就是二十年，怎么着也能够弄点东西出来。”

C. 法拉第要求弟子每天记录实验结果，弟子觉得这事枯燥无味，不久就离开了。凭着强大的决心和毅力，法拉第却矢志不移地坚持了 10 年，最终法拉第在电磁学方面有了重大的发现。

D. 一部《战争与和平》，草婴整整翻译了 6 年。他一生始终追求像原著一样的艺术标准，翻译作品始终遵从六道工序：研读原著、译文、读译文、请人朗读、交编审、打磨求“神韵”。

20. 联系学习与生活实际，谈谈你阅读本文后的启示。（2 分）

（五）阅读下文，完成 21-24 题。（10 分）

那些无用的美好

明黄的灯光下，少女与长者对坐手谈，轻拈黑白棋子，以鹤的姿态优雅地飞落。这是女儿参与拍摄的电视短片中的镜头，看到这近乎唯美的画面，我不由叹道：“女孩子下棋真是件很美的事！”

那年，女儿上初一，已有七年棋龄。她喜好围棋，每周六去棋院上课，我全程接送，风雨不误。棋院门前有棵老梨树，花开时一树梨花白。我会特意早到会儿，站在树下，隔着窗，聆听纹枰落子声。声音清越入耳，如风敲寒竹，如雨打蕉叶，那感觉甚是美妙。

有一天，我从棋院接到女儿，两人说笑着往回走。走出不远，碰到位熟人，也来接儿子下课。寒暄几句后，他说起给儿子报了英语和奥数班的事。得知我女儿在学围棋，他一脸不解地问道：“下棋不就是玩嘛，有什么用？”

隔了几天，又在路上遇见那位爸爸，朝儿子吼叫着什么，颇有风摇雨至的架势。果然，一巴掌抡过去，孩子的脸上留下几道红痕，疼得放声号哭。细听之后，才知是孩子英语没过关，被他怒声斥责。

女儿如受惊的燕子，闪扑进我怀里，调皮地吐吐舌头，眼中闪过一丝恐惧。她许是庆幸，在报班这件事上，我不曾给她压力。亦确是如此，她起初觉得围棋好玩儿，后来痴迷上围棋，我便鼓励她对认准的事坚持下去，从中找到乐趣。

学棋久了，女儿会跟我聊些心得，如落子无悔、逢危须弃、不得贪胜等。看似高深的生活哲理，尽在盈尺棋盘间。她还说打谱时能感受到，高手的对局像音乐，像书法，像绘画，

变幻无定, 美不可言。从她的话语里, 我知道女儿领悟到了黑白之道与围棋之美。除了围棋之外, 女儿还喜欢古筝、书法、绘画。我常常对女儿说, 做自己喜欢的事, 把每一件小事做好, 做到极致, 也是一种成功。

我认为孩子在上高中之前, 只要形成良好的习惯, 合理利用在校时间, 对于学习就足够了。业余时间, 不如多接受艺术熏染, 以怡养性情, 丰盈自己的内心。

在风清月朗的夜晚, 弹一首好听的筝曲, 或是铺开纸墨, 临几张颜体小楷, 抑或即兴挥毫, 画竹画梅画鸟画鱼。如此清雅美好的生活, 本身就是一阕词、一幅画、一首歌。

女儿还特别喜欢旅游, 自她两岁多起, 我每年都会带她到各地走走。

我们去过椰风轻吹的海南岛, 到过瓜果飘香的新疆, 游历过古色古香的丽江, 奔跑在北戴河的沙滩上……体味到路途的辛苦, 也收获着简单的快乐。

有同事劝道, 带孩子跑那么远, 费钱又费时, 何况去了也白去, 等小孩子长大后, 留不下太多印象。

我听了笑笑, 却不认同他的想法。在旅行中, 女儿认识了许多新事物, 学会了观察和思考, 同时变得独立、坚强。

记得那年她刚三岁, 我带她去开封的清明上河园, 进到园中, 连续走了三四个小时, 她有些疲累, 我提出要抱她, 她摆手说: “妈妈也累, 咱们歇会再走吧!” 她躺到长椅上睡了会儿, 醒后坚持自己走。那天的出游, 她愣是咬着牙走完了全程。

她十三岁那年, 我们去新疆的库姆塔格沙漠, 连续翻越两座沙丘后, 竟有些迷路了。骄阳火舌般灼烤着, 这时带的水只剩小半壶, 女儿嘴上干得起了泡, 却把水壶递给我: “妈妈, 您留着喝吧!” 我紧紧抱住她, 眼泪哗地淌下来。后来, 我们靠着带的一个指南针走出了沙漠。每每想起那个瞬间, 我总会心头一暖, 眼中泛起湿潮。

《小窗幽记》中有言: “观山水亦如读书, 随其见趣高下。” 女儿从自然怀抱中、山眉水目间, 学会推己及人, 为他人着想。这使得她无论到哪里, 都有着极好的人缘。乐观自信、宽容平和, 有一颗喜悦、宁静且充满爱的心。在这样的心态下, 她勤学善思, 并以优异的成绩考上市重点高中。

在快节奏生活的当下, 很多娴雅的东西正逐渐被消解, 被替代。然而, 亲爱的孩子, 永远记得别只顾低头赶路, 偶尔让心灵慢一些, 再慢一些。

要知道, 那些看似无用却美好的事物, 和阳光、空气一样, 是生命中不可或缺的滋养。总有一天, 它们会成为你内在气质的外化, 是你面对生活的底气和勇气。

(选自《幸福·阅读》2018年第2期 有删改)

21. 文章重点记叙了哪些与女儿有关的“无用的美好”, 请用简洁的语言加以概括。(2分)

22. 赏析下面的句子。(2分)

少女与长者对坐手谈, 轻拈黑白棋子, 以鹤的姿态优雅地飞落。

23. 文章③-⑤段的内容是否可以删除, 为什么?(3分)

24. 谈谈你在生活中所拥有的一种“看似无用却美好”的事物(或经历)。(不少于50字)(3分)

三.写作(40分)

25. 初中生活马上要结束了, 细细回望这三年一千多个日子, 你一定有许多感慨和思考, 如

果用一至三个关键词来总结你的初中生活, 你将选用哪些(个)词? 请以“我的初中生活关键词”为题, 写一篇文章。

要求: 1. 不超过三个关键词。

2. 思想健康, 内容具体充实, 有真情实感。

3. 除诗歌外, 文体不限。不少于 600 个字。不得抄袭。

4. 文中不能出现真实的地名、校名和人名。

湖南省张家界市 2018 年普通初中学业水平考试

语文试卷参考答案

一. 积累与运用 (23 分)

1. C 【解析】此题考查字音基本知识。(2 分)

A 狭隘(ài);

B 绮丽(qǐ) 呜咽(yè);

D 凛冽(lǐn) 上溯(sù)。

2. B 【解析】此题考查字形的基本知识。(2 分)

A. 坦荡如砥“抵”应改为“砥”, 崭露头脚“脚”应改为“角”。

C. 契而不舍“契”应改为“锲”, 妇儒皆知的“儒”应改为“孺”。

D. 芳草凄凄“凄凄”应改为“萋萋”, 悄怆幽隧“隧”应改为“邃”。

3. B 【解析】绘声绘色: 把人物的声音、神色都描绘出来了。形容叙述或描写生动逼真。(2 分)

4. A 【解析】此题考查病句。(2 分)

B “大约”“左右”语义重复。

C 语序不当, “‘蛟龙突击队’营救中国公民在海外的故事’应改为“‘蛟龙突击队’”在海外营救中国公民的故事”。

D 句式杂糅, 原因是因为……缘故。

5. C 【解析】此题考查必要的文学、文化常识的积累。歌词中涉及到的古人依次是苏轼、陆游、辛弃疾。(2 分)

6. (1) 张飞(1 分); 林冲(1 分)

(2) 张飞: (2 分)

① 性格特征: 威猛 粗犷 鲁莽 直爽 嫉恶如仇 敬爱君子 不体恤士卒。

② 相关情节: 桃园三结义 当阳吓死夏侯杰 怒鞭督邮 智取瓦口隘大破张郃 酒醉误事 痛失徐州 义释严颜 命犯小人 含恨而死

林冲:

① 性格特征: 武艺高强 安分守己 委曲求全 逆来顺受 忍辱负重 循规蹈矩 上梁山之后精明果敢。

② 相关情节: 误闯白虎堂 风雪山神庙 火烧草料场 雪夜上梁山 火并王伦 棒打洪教头等。

【解析】能够写出主要性格特征计 1 分; 能够用相关的情节说明性格特征计 1 分。

(相关情节与性格相吻合, 情节写出一点即可)

7. (1) ①哭嫁歌内容上很多是表达离别父母、同伴或亲人的难舍难分的深挚感情 (第一首哭同伴, 第二首哭父母); ②它篇幅短小, 富有生活气息 (叙述生活细节表达感情); ③语言通俗, 口语化; ④运用反复、对比比喻等多种方法表现情感, 艺术性较强。(3 分) (答对两点, 能结合歌词作一定阐释, 即可给 3 分)

(2) ①由人、手二字合成, 后面伸出的一只手抓住了前面的那个人, ②意为跟上、抓住、达到等。(2 分) (答对一点计 1 分)

8. (1) 山岛竦峙 (2) 岿然不动 (3) 沉舟侧畔千帆过, 病树前头万木春 (4 分) (每空 1 分)

二. 阅读理解 (37 分)

(一) (3 分)

9. ①总领全篇②奠定全诗欣喜愉悦的感情基调。(答对一点就给 1 分)

10. 春天的夜晚, 捧起清亮的泉水, 泉水照见月影, 好像那轮月亮也在我的手心里一般。用手摆弄山花, 香气馥郁, 花香溢满衣衫。

【解析】完整的描写出诗中的画面计 1 分; 添加合适的修饰词, 想象丰富, 语言优美计 1 分。_____

(二) (12 分)

11. (1) 悉: 都, 全部。(2) 晓: 通晓, 知晓。(3) 予: 给予。

12. (1) 先帝称赞向宠有能力, 因此大家商议推举向宠担任都督。

(2) 项羽有谋臣范增却不能重用他, 这就是项羽被我擒住的原因啊。

13. C 【解析】郭攸之、费祗、董允等管理“宫中”之事, 向宠管理“营中”之事。

14. 相同之处: 他们都重视人才; (计 1 分) 且知人善任、用人所长; (计 1 分)

不同之处: 诸葛亮强调了德的重要性 (意思相近即可, 计 1 分)。

(三) (6分)

15. A

16. 不能删去 (1分)。“到那个时候”指 30 年后,起限制作用,明确了具体时间和范围,如果删掉与实际情况不相符。体现了说明文语言的准确性、周密性 (1分)。

17. “双刃剑”是指人工智能有利也有弊 (计 1 分) 利:降低生产成本、提高生产效率、使人类经济的运行进入更高水平、“脑机混合”增强智能、服务医疗等。弊:影响就业 (机器排斥人工)、垄断信息、运行成本高。(计 1 分) 评分标准: (利弊分析用其中任意一点加以说明即可。如果只答有利有弊,没有分析给 1 分)

(四) (6分)

18. 用丝绸、漆器等古代手工艺品匠人们的事例 (计 1 分)、用魏晋时期“百炼钢”之术的事例 (计 1 分) 来论证古人对事物的创造不尚速成这个观点。(2 分)

19. D (2 分)

20. 答题示例: 本文告诉我们,别让速成毁了匠心,我们要耐得住寂寞,坐得住冷板凳,下得了苦功夫,要有宁静致远、潜心于事的定力,涵养工匠精神把物事做得尽善尽美。(2 分)

【解析】此题作答时要先概括本文的中心论点,然后谈自己的启发。能够围绕“一丝不苟沉潜自己、专注一事”等中心词来答,言之有理即可。

(五) (10分)

21. ① 让女儿坚持自己的爱好——下围棋,并送她到棋院上课 (1 分); ② 女儿特别喜欢旅游,“我”每年都带她到各地走走 (1 分)。(共 2 分,意思对即可。)

【解析】此题考查概括文章主要内容的能力。

22. 此句话妙用比喻的修辞, (计 1 分) 把女儿下围棋落子的姿态比作鹤的姿态,写出了女儿下棋的优雅娴雅,使表达生动富有神韵 (计 1 分); 另一答案: 这句话用词精准,富有表达力; 一个“轻拈”一个“飞落”传神地写出了女儿下围棋落子时姿态的美丽优雅至极。(共 2 分,意思对即可)

【解析】此题考查修辞的好处，也考查词语的妙处；回答修辞的妙处可以得分，回答词语的运用也可以得分。

23. 不能删除。(1 分) ③-⑤ 段叙述了熟人给儿子报英语和奥数班，孩子反而英语不过关遭到斥责的事情，是一种反衬(对比)(1 分)，突出恰恰是看似“有用”的事物却在扼杀儿童的天性，而“无用”的事物却培养了女儿的艺术细胞与广泛爱好，让她找到乐趣，学会坚持(带来人生的美好)(1 分)。(共 3 分，意思对即可。)

【解析】此题考查反衬，对比的手法对文章主题的作用。

24. 叙述事例清楚，紧扣“无用”“美好”不少于 50 字(计 3 分)。

【解析】此题考查对文章主旨把握的能力。

三. 写作(40 分) 略