

秘密★启用前

## 贵州省毕节市 2019 年初中毕业生学业（升学）考试

### 语 文

#### 注意事项：

- 1.答题前，务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡规定的位置。
- 2.答题时，必须使用 2B 铅笔或 0.5 毫米黑色签字笔，将答案填涂或书写在答题卡规定的位置，字体工整，笔迹清楚。在试卷上答题无效。
- 3.本试题共 6 页，满分 150 分，考试用时 150 分钟。

#### 一、积累与运用（30 分）

(一) 基础知识积累与运用 (20 分) 阅读下面文字, 回答 1-4 题 (8分)

史铁生的《秋天的怀念》, 回忆了几件与母亲有关的事, 都是“我”的亲身经历,<sup>①</sup>字里行

间掺杂着对母亲的 zhi 爱和怀念, 以及对自己少不更事的追悔, 读后令人感伤不已。<sup>②</sup>我们写记事文章的时候,<sup>③</sup>也要记真实的事, 忠于自己的感受, 溶入自己的情感, 切记无病呻吟, “为赋新词强说愁。”<sup>④</sup>此外, 还要注意锤炼语言。

1. 请给加点字注音或根据拼音写出汉字 (2 分)

为赋新词强说愁 ( )      zhì ( ) 爱

2. 文段中有两个错别字, 请找出来并改正。 (2 分)

“\_\_\_\_\_” 改为 “\_\_\_\_\_”      “\_\_\_\_\_” 改为 “\_\_\_\_\_”

3. 文段中划线的词语, 使用错误的一项 ( ) (2分)

- A. 掺杂                      B. 少不更事  
C. 无病呻吟                D. 锤炼

4. 文段中四处标点 (见角标①②③④), 使用错误的一项 ( ) (2分)

- A. ①    B. ②    C. ③    D. ④

解答: 1. qióng 拏 2. 溶 融; 记 忌 3. A 4. D

阅读下面文字, 回答 5-6 题 (4分)

A 瑞士是一个山地小国, 几乎完全没有矿产资源, 却成为全球最富有的国家之一。B 缺乏自然资源的瑞士人在这一巴掌大的天地里死磕硬磨, 硬是开拓出一片自己的江山。C 19 世纪中叶至 20 世纪初是瑞士高档钟表业的黄金时代。D 萧邦、伯爵、劳力士等

一批耀眼的品牌先后相继问世, 独步天下。

20 世纪 70 年代, 日本人发明了石英手表, 它以超级廉价和轻便的优势, 对传统的机械表构成致命的打击。\_\_\_几乎所有人都认为瑞士手表: 特别是机械表的末日已经降临。

5. A、B、C、D 四句中, 有语病的一句 ( ) (2 分)
6. 在横线处依次填入句子, 最恰当的一项 ( ) (2 分)

- ①这对只有 700 万人口的瑞士来说实在难以承受。
- ②在短短的六七年里, 瑞士钟表业遭遇了一场灭顶之灾。
- ③一度, 有上千家手表工厂倒闭, 超过 10 万名钟表工人失业。
- ④其产量占全球的比例从 45% 陡降到 15%。

- A. ③④①②      B. ②④③①      C. ④③②①      D. ①  
④③②

解答: 5.D 6.B

7. 阅读材料, 回答问题 (8 分)

材料: 一位成功人士回到家乡, 某天出门办事, 在政府一楼大厅看到一位他熟悉的朋友。这位成功人士二话不说, 三步并作两步, 走到朋友的背后, 一把将他抱起来, 原地旋转了一圈。当时正是上班高峰期, 此举引得很多人侧目。那位朋友不知所以, 站定后, 尴尬地掉转身, 瞥他一眼, 招呼都没有打一声就走开了。成功人士见朋友不搭理他, 也觉得尴尬。

请发挥想象, 写出成功人士和他的朋友此时心理活动。(40 字以内) (4 分)

成功人士: \_\_\_\_\_

朋友: \_\_\_\_\_

某校八年级(2)班对成功人士待友的方式产生了不同看法。为此, 语文老师组织了一场辩论赛。假如你是反方, 针对正方辩词, 你应该怎样说?(60 字以内) (4 分)

正方: 我方认为, 对待每一个熟悉的朋友都要像第一次见到那样, 恭恭敬敬, 彬彬有礼, 即熟人生处。熟人生处, 于人表示出尊重, 于己体现出风度。给熟人足够的尊重, 才能熟而不俗, 友谊长存。

反方: \_\_\_\_\_

解答: (1)成功人士: “我要放下架子, 放低身份, 和先前那样和朋友不分彼此, 不拘小节, 亲亲热热; 我今天给他一个惊喜, 给他一个熊抱……”

朋友: “这是谁啊? 这么疯颠颠, 大庭广众这下, 多没素养! 你不嫌丢人, 我还嫌丢人呢? ……”

(2)反方: 熟人就是熟人, 不应该“熟人生处”, 那样不就跟陌生人一样了吗? 而且那样拘礼, 还会把熟人搞生分, 把朋友搞陌生。当然, 熟人之间在不同场合, 也有把握相应的分寸, 这样会更好!

(二) 古诗文积累 (10 分, 每空 1 分)

8. 默写。

- (1) 晴川历历汉阳树, \_\_\_\_\_。(崔颢《黄鹤楼》)
- (2) \_\_\_\_\_, 病树前头万木春。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
- (3) 潭中鱼可百许头, \_\_\_\_\_。(柳宗元《小石潭记》)
- (4) 何谓知己? 知己就是“我寄愁心与明月, \_\_\_\_\_”的休戚与共(李白

《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》), 是“\_\_\_\_\_, 提携玉龙为君死”的义无反顾

(李贺《雁门太守行》), 是“春蚕到死丝方尽, \_\_\_\_\_”的至死不渝(李商隐

《无题》), 是可以克服空间阻隔的“\_\_\_\_\_, 天涯若比邻”(王勃《送杜少府之任蜀州》); 志趣高雅, 于是“谈笑有鸿儒, \_\_\_\_\_。”(刘禹锡《陋室铭》) 没有知己, 人们就会感到孤独寂寞, “念天地之悠悠, \_\_\_\_\_。”

(陈子昂《登幽州台歌》) “策之不以其道, 食之不能尽其材, \_\_\_\_\_, ”这是千里马的悲哀, 因为它没有遇到伯乐这样的知己。(韩愈《马说》)

解答: (1)芳草萋萋鹦鹉洲 (2)沉舟侧畔千帆过 (3)皆若空游无所依 (4)随君直到夜郎西  
报君黄金台上意 蜡炬成灰泪始干 海内存知己 往来无白丁 独怆然而涕下 鸣之而不能  
通其意。

## 二、现代文阅读 (30 分)

### (三) 论述类文本阅读 (8 分)

“做工好苦呀!”这种叹气的声音,无论何人都会常在口边流露出来。但我要问他:“做工苦,难道不做工就不苦吗?”今日大热天气,我在这里喊破喉咙来讲,诸君扯直耳朵来听,有些人看着我们好苦;翻过来,倘若我们去赌钱、去吃酒,还不是一样在淘神费力?难道又不苦?须知苦乐全在主观的心,不在客观的事。人生从出胎的那一秒钟起到咽气的那一秒钟止,除了睡觉以外,总不能把四肢、五官都搁起不用。只要一用,不是淘神,便是费力,劳苦总是免不掉的。会打算盘的人,只有从劳苦中找出快乐来。我想天下第一等苦人,莫过于无业游民,终日闲游浪荡,不知把自己的身子和心摆在哪里才好,他们的日子真难过。第二等苦人,便是厌恶自己本业的人,这件事分明不能不做,却满肚子里不愿意做。不愿意做逃得了吗?到底不能。结果还是皱着眉头,哭丧着脸去做。这不是专门自己替自己开玩笑吗?我老实告诉你一句话:“凡职业都是有趣味的,只要你肯继续做下去,趣味自然会发生。”为什么呢?第一,因为凡一件职业,总有许多层累、曲折,倘能身入其中,看它变化、进展的状态,最为亲切有味。第二、因为每一职业之成就,离不了奋斗;一步一步地奋斗前去,从刻苦中得快乐,快乐的分量加增。第三、职业性质,常常要和同业的人比较骈进,好像赛球一般,因竞胜而得快乐。第四、专心做一职业时,把许多游思、妄想杜绝了,省却无限闲烦恼。孔子说:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”人生能从自己职业中领略出趣味,生活才有价值。孔子自述生平,说道:“其为人也,发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至云尔。”这种生活,真算得人类理想的生活了。

(节选自梁启超《敬业与乐业》)

9. 这一段是演讲辞, 文中哪些地方看得出来? (2 分)

10. 作者告诉我们可以从四个方面获得职业的趣味, 请分别为每方面用一个词语概括。(4

分)

11. 本文已把“乐业”的道理说透, 为什么在结尾的地方还要两次引用孔子的话? (2 分)

解答: 9. “今日大热天气, 我在这里喊破喉咙来讲, 诸君扯直耳朵来听……”

10. 身入其中 奋斗刻苦 勇于争胜 领略趣味; 11. 第一句话为“第四”点做结, 又起道理论据的作用, 使论证更充分; 第二句话是为全段作结, 又起道理论证和事实论证的作用。一举多得。

(四) 文学类文本阅读 (12 分)

火车侠是我见过的最特别的一个人。

火车侠

我记得是在高中的某节课上, 我正被讲台上的老师念叨得昏昏欲睡, 旁边一个女生悄悄地问我: “你知道火车侠吗?” 我说: “动画片吗?” 她摇摇头: “是我们学校的一个男生。” 我一头雾水, 她说: “下课我带你去看看。”

于是, 那天我目睹了火车侠的真容。在人满为患的操场上, 一个瘦弱矮小的男孩, 穿着不合身的、土气的藏蓝色粗布上衣, 在跑道上旁若无人地奔跑, 嘴里不停发出类似火车开过时的“呜呜”声。周围聚集了很多像我一样慕名而来的人, 大家哄笑, 大喊着“火车侠”三个字。据说, 火车侠第一次展现他的才智, 是在地理老师的课堂上。地理老师是个学识渊博的老头, 上课时经常会提供好些课本以外的知识。那天他照例有点海阔天空, 把学生的思绪引向一些非常偏僻的县级地名, 刚要一个接一个, 像葡萄一样串连而出。这时, 火车侠举手了: “老师, 我知道!”

全场寂静。地理老师沉默了几秒钟, 随即大手一挥: “好吧, 你来代替老夫开火车! 老夫正好进站休息一下。”

“呜呜呜……” “一列火车”开上了讲台, 所有人都愣住了。火车侠开始在黑板上画细细的轨道, 他把地理老师所说的县级站点全部画了下来, 甚至连站点的间距似乎都是按比例计算出来的。火车侠一举成名。

在同学们好奇又崇敬的追问下, 火车侠拿出一本词典那么厚的文件夹, 里面夹着一叠粗糙、廉价的练习本, 每一页都画满了火车——火车头、车厢、车座、车轮、铁轨、操作室、货架……他告诉同学们, 很小的时候, 母亲带他第一次坐火车, 从此他念念不忘, 连做梦都梦到自己坐火车时的场景。对火车陷入深深的迷恋, 于是他开始去记忆中国的铁路图, 开始画火车、模仿开火车。

我们每个人都有喜欢的东西, 对吧? 我喜欢摇滚乐, 我哥们儿喜欢 NBA, 坐在我后面的姑娘喜欢纯文学……可我至今没见过任何人, 像火车侠喜欢火车那样, 那么痴迷, 那么执着! 多年以后我工作了, 有一次和同事吃午饭, 大家聊起了各自学生时代的故事, 我给他们讲

了火车侠的故事。也是在那天晚上, 夜深人静, 我打开电脑, 试图搜索一些与火车侠相关的信息。我还真的找到了! 在留言栏看到很多留言, 不只我一个人, 很多人都还记得他, 我甚至

找到了火车侠自己发的照片: 还是那么瘦, 却精神了不少, 穿着一身制服站在一列火

车前。他现在是一名真正的火车司机。

(选自《微型小说选刊》2018 年 07 期, 作者夏阳, 有改动)

12. “火车侠”对火车的痴迷和执着, 具体表现在哪些地方? (3 分)

13. “我”和地理老师在本文起什么作用? (5 分)

14. “最特别”的人, 后来“是一名真正的火车司机”。你从中获得怎样的人生启示? (4 分)

解答: 12.(1)在跑道上旁若无人地奔跑, 嘴里不停发出类似火车开过时的“呜呜”声。(2)他把地理老师所说的县级站点全部画了下来, 甚至连站点的间距似乎都是按比例计算出来的(3)一本词典那么厚的文件夹, 里面夹着一叠粗糙、廉价的练习本, 每一页都画满了火车…  
…

13.我和地理老师都起陪衬和烘托的作用, “我”还在全文中还起线索人物的作用。

14.喜欢一件事, 就要坚持到底; 有梦想就要为之付出; 为爱好而工作, 更会“乐以忘忧”。

(五) 实用类文本阅读 (10 分)

## 5G 如何改变我们的生活

5G 到底能给我们的生活带来什么改变?

中国通信企业协会副会长武锁宁多次在公开场合举例回答: “一个盲人不用带导盲犬, 也可以在 5G 网络遍布的世界里安心生活, 他可以借助无人驾驶技术去任何地方, 汽车会自己寻找停车场; 而在车辆无法进入的小道, 他也可以借助物联网, 躲避障碍物。”

和 4G 相比, 5G 最突出的特点就是带宽更宽、速度更快。因此, 普通民众在 5G 时代最直观的感受将是飞一般的网速。比如现在我们下载一部高清电影需要几分钟, 甚至几十分钟; 但在 5G 网络下只需要几秒钟。在通信技术最为基础的通话功能上, 5G 也将带来令人难以想象的变化。你只需戴上一副 VR 眼镜, 拨通朋友的手机号, 就会有一个全息的三维人像出现, 语音通话将变成面对面聊天。

5G 速度的提升还将增加物联网的功能, 实现人物相连、物物相连, 代表着人类将进入万物互联的时代。5G 物联网时代最典型、最有前景的应用将是无人驾驶, 由于网络信号的传输速度更快, 时延可以降低到 1 毫秒, 几乎等于实时反应, 从而使得无人驾驶系统能在更短的时间内准确感知道路的情况, 做出快速的正确的动作反应。如果一个城市实现了无人驾驶的普及, 那红绿灯就不再有用, 完全可以取消。

5G 也会给医疗领域带来巨大变革, 让远程医疗真正成为现实。北京的医生坐在电脑屏幕前, 可通过操纵杆为边疆的患者做手术。

在工业领域, 5G 也将把自身的网络优势发挥到极致, 带动中国传统制造业转型升级, 让智能制造演变到更加智能化、智慧化的阶段, 从而提升工业互联网的发展水平。

对那些喜欢宅在家里的人来说, 5G 将会提供更便利、舒适的生活。比如, 你只需在家戴上 VR 头盔, 足不出户便能通过遍布在各个景区、360 度旋转的高清摄像头, 与身处当地的游客一样, 实时同步欣赏北京颐和园、杭州西湖、四川九寨沟的全景, 连在湖里的游鱼都能看到。同样, 借助 VR 头盔或者眼镜, 球迷们可在家中的 5G 网络下实景观看世界杯、奥运会、亚运会等各种比赛, 效果会比去了现场更震撼。

这些还只是 5G 带给我们的一部分改变, 并非全部。

近日, 工业和信息化部宣布, 2019 年将成为我国 5G 元年, 意味着 5G 商用模式已经正式启动, 很多与 5G 相关的应用场景将陆续出现。

15. 标题采用设问方式表达有什么好处? (3 分)

16.5 G 改变我们的生活, 表现在哪些方面? 请简要归纳。(4 分)

17. 你期待 5G 给青少年学生的学习带来什么样的变化? (3 分)

解答: 15. 用设问做标题, 能引起读者的注意和思考, 激发读者无限的想象; 同时 5G 技术还处在开发试用阶段, 它的影响和作用未知, 为设问也符合说明事实。

16. 下载、通讯速度更快; 物联网应用更广泛; 远程医疗成为现实; 工业智能化程度更高; 在家旅游成为新选择。

17. 多样的教育方式, 更多样的课堂形式, 更方便的探究学习等等 (意对即可)

### 三、古诗文阅读 (20 分)

#### (六) 古诗阅读 (6 分)

竹里馆 王维

独坐幽篁里,

弹琴复长啸。

深林人不知,

明月来相照。

18. “幽篁” “深林” “明月” 这些景物, 描绘出一幅什么图景? (3 分)

19. 诗人选择 “独坐” “人不知” 的隐居生活, 为什么却不觉得孤独? (3 分)

解答: 18. 描绘出一幅清新诱人的月夜幽林的静、寂图景, 夜静人寂融情景为一体, 蕴含着一种特殊的美的艺术魅力。

19. 因为那一轮皎洁的月亮还在时时照耀自己。这里使用了拟人化的手法, 把一轮明月当成心心相印的知己朋友, 有他陪伴, 向他倾述, 所以就不觉得孤独。

(七) 文言文阅读 (14分)

【甲】子曰: “贤哉, 回也! 一簞食, 一瓢饮, 在陋巷, 人不堪其忧, 回也不改其乐。贤哉, 回也!” (《雍也》)

【乙】当余之从师也, 负篋曳屣, 行深山巨谷中。穷冬烈风, 大雪深数尺, 足肤皸裂而不知。至舍, 四支僵劲不能动, 媵人持汤沃灌, 以衾拥覆, 久而乃和。寓逆旅, 主人日再食, 无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣, 戴珠缨宝饰之帽, 腰白玉之环, 左佩刀, 右备容臭,

烨然若神人; 余则缊袍敝衣处其间, 略无慕艳意。以中有足乐者, 不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。 (节选《送东阳马生序》)

20. 解释加点词的意思 (4分)

- ①一簞食                      ②人不堪其忧  
③同舍生皆被绮绣          ④右备容臭

21. 翻译句子 (3 分)

寓逆旅, 主人日再食, 无鲜肥滋味之享。

22. 【甲】【乙】两段文字都采用对比写法, 这样写的好处是什么? (3 分)

23. 颜回是孔子最为得意的弟子, 宋濂是元末明初文学家, 他们有怎样的人生态度? 从中可以得到哪些启发? (4 分)

解答: 20. (1)盛饭食的竹器 (2)忍受 (3)同“披”穿着 (4)指香气

21. 住在旅馆, 我每天吃两顿饭, 没有新鲜肥嫩的美味享受。

22. 对比中更能突出作者想要表达的情感和态度。甲文对比中突出了颜回甘于平淡的高洁; 乙文对比中, 突出了作者求学的艰辛, 学习意志的坚定。

23. 他们都有自己的人生目标, 为此付出自己的努力, 而不受世俗利益的干扰和诱惑。从中我们可以得到启发: 要牢固树立自己的人生理想, 并为之努力拼搏奋斗, 不能被眼前的困难吓倒, 不能被眼前的欲望阻碍, 要持之以恒地做好自己, 做好自己应该做的事。

#### 四、名著阅读 (10 分)

24. 填空 (4 分)

的代表作《简·爱》成功塑造了一个独特的女性形象。主人公简·爱虽貌不惊人, 矮小瘦弱, 却人格独立, 内心强大, 具有强烈的自尊心和反抗精神。这个人物的出现, 改写了英国传统女性 的形象。

25. 阅读选段, 回答问题 (6 分)

地名他很熟习, 即使有时候绕点儿远也没多大关系, 好在自己有的是力气。拉车的方法, 以他干过的那些推、扛、挑的经验来领会, 也不算十分难。况且他有他的主意: 多留神, 少争胜, 大概总不会出了毛病。至于讲价争座, 他的嘴慢气盛, 弄不过那些老油子们。知道这个短处, 他干脆不大到“车口”上去; 哪里没车, 他放在哪里。在这僻静的地点, 他可以从容地讲价, 而且有时候不肯要价, 只说声: “坐上吧, 瞧着给!” 他的样子是那么诚实, 脸上是那么简单可爱, 人们好像只好信任他, 不敢想这个傻大个子是会敲人的。即使人们疑心, 也只能怀疑他是新到城里来的乡下佬儿, 大概不认识路, 所以讲不出价钱来。及至人们问到, “认识呀?” 他就又像装傻, 又像耍俏地那么一笑, 使人们不知怎样才好。

(1) 做生意自有做生意的门道。祥子才刚入行, 似乎就摸到了门道。他的“门道”是什么?  
(3 分)

(2) 祥子外表憨厚诚实、实则明白且小有心计的个性特点, 可以从哪些地方看出来? (3 分)

解答: 24. 夏洛蒂·勃朗特 安于现状, 甘于平庸

25. (1) 不和老油子抢活; 找僻静地方从容讲价; 装傻装可爱……

(2) 善于观察学习, 总结行业门道; 知道扬长避短; 知道怎样能讨得客人信任……

## 五、写作 (60 分)

### 17. 根据要求作文

发挥想象, 将南宋诗人陆游的《游山西村》改写为一篇游记。

#### 附: 游山西村

莫笑农家腊酒浑, 丰年留客足鸡豚。山重水复疑无路, 柳暗花明又一村。箫鼓追随春社近, 衣冠简朴古风存。