

# 第四单元学习重点

- 1. 散文类型**
- 2. 表达内容**
- 3. 学习意义**
- 4. 单元目标**

# 第四单元学习重点

散文：抒发作者真情实感，写作方式灵活，记叙类文学体裁。

(抓线索)

特点：

1. 形散而神聚

(悟情感)

2. 意境深邃

(品语言)

3. 语言优美

# 背影

朱自

清

江西师大附中

谢亮

本文是一篇写人记事的散

文，文中主要记叙了一件什么事？写了一个怎样的人？

文章第 6 段写父亲过铁道买橘子的过程。作者是怎样描写父亲的背影？为什么写得这样详细？

在文章记叙的“车站送别”

这件事中，说说“我”对父亲的情感态度前后发生了怎样的变化？发生变化的原因是什么？

作者写本文时对父亲的情感是怎样的？

文章以《背影》为题，“背影”  
在全文中起到了什么作用？作者是如何安  
排文章结构的？

本文的语言**素朴而又典雅，简洁而又细致**，试以下列语句为例，加以赏析。

1. 回家变卖典质，父亲还了亏空；又借钱办了丧事。这些日子，家中光景很是惨淡，一半为了丧事，一半为了父亲赋闲。

本文的语言**素朴而又典雅，简洁而又细致**，试以下列语句为例，加以赏析。

2. 他给我拣定了靠车门的一张椅子；我将他给我做的紫毛大衣铺好座位。他嘱我路上小心，不要受凉。又嘱托茶房好好照应我。

本文的语言**素朴而又典雅，简洁而又细致**，试以下列语句为例，加以赏析。

3. 我本来要去的，他不肯，只好让他去。我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，深青布棉袍，蹒跚地走到铁道边，慢慢探身下去，尚不太难。可是要穿过铁道，要爬上那边月台，却不容易了。

本文的语言**素朴而又典雅**，**简洁而又细致**，试以下列语句为例，加以赏析。

4. 他少年出外谋生，独立支持，做了许多大事。哪知老境却如此颓唐！他触目伤怀，自然情不能自己。情郁于中，自然要发之于外；家庭琐事便往往触他之怒。

为什么这样一篇写普普通通、琐  
琐碎碎的家庭小事，表达人世间最普遍情感  
■ ■ 父子之情的文章，却能成为经典之作？

课后习作练习：

《我也曾经“聪明过分”》

# 散文两篇

## 哲理散文

《永久的生命》：歌颂生命的神奇与不朽的

《我为什么而活着》：作者人生的三大追求

讲述人生感悟，给读者启迪

# 哲理散文

也叫“**议论性散文**”。**说理为主，表达观点，给读者以思考和联想。常将议论与叙述、描写、抒情结合起来**

1. 作者是如何围绕“永久的生命”这一话题进行阐述的？阐述了怎样的人生哲理？

2. 《我为什么而活着》的写作思路是怎样的？文章所表达的主题思想是什么？

1. 结合两篇文章具体分析议论性散文的主要特点。

2. 找出文中精妙的语句，说说你的理解。

你从文章中感受到了两位作者怎样的胸怀和境界？你对自己的人生有了哪些新的认识和思考？



感谢聆听 欢迎指正